

ELEMENTI VREDNOVANJA UČENIKA PO ISHODIMA – VJERONAUK – PETAR DELAŠ

Po postojećem pravilniku postoje tri (3) pristupa vrednovanju.

1. VREDNOVANJE ZA UČENJE služi unapređivanju i planiranju budućega učenja i poučavanja. Učenici na ponuđeni način izvršavaju određenu aktivnost, poslije koje iznose (usmeno ili pismeno) svoje mišljenje i poznavanje teme. Dobivene informacije služe za daljnji rad i podizanje razine motivacije i samopouzdanja učenika.
2. VREDNOVANJE KAO UČENJE podrazumijeva aktivno uključivanje učenika u proces vrednovanja, te razvoj učeničkog autonomnog pristupa učenju. Važno je vršnjačko vrednovanje i samo vrednovanje za daljnju motivaciju za učenje i bolje ostvarivanje ishoda učenja.
3. VREDNOVANJE NAUČENOG je ocjenjivanje razine postignuća učenika (usmeno ili pismeno). Provjeru ostvarenosti ishoda obavljamo konkretnim pitanjima: tko, što, kada, kako, zašto, koliko, gdje i sl., uz opis likova i događaja, te iznošenjem mišljenja, stavova i odluka.

U VJERONAUKU se ocjenjuju tri (3) elementa vrednovanja.

ODLIČAN (5) – ZNANJE – UČENIK zadovoljava u posebnoj mjeri. Reakcija učenika na postavljeno pitanje ili zadatak mu je brza i točna. Kvaliteta znanja mu je izrazito opširna, točna, temeljita i znanstveno utemeljena. Način izražavanja mu je logičan i argumentiran.

STVARALAČKO IZRAŽAVANJE – UČENIK je redovito kreativan, povezuje usvojene sadržaje sa stvarnim životom, koristi sve izvore informacija, prezentacije su mu pregledne, a uradci logični i primjerni, doprinosi zajedničkom radu.

KULTURA MEĐUSOBNOGA KOMUNICIRANJA (KMK) – UČENIK uvijek poštuje autoritete, uvažava sve osobe i mišljenja, otvoren je za suradnju.

VRLODOBAR (4) – ZNANJE – UČENIK zadovoljava u potpunosti. Reakcija na postavljena pitanja mu je sporija, ali bez pomoći učitelja. Kvaliteta znanja mu je poprilično točna i opširna. Način iznošenja znanja uglavnom mu je logičan, uvjerljiv i s razumijevanjem.

STVARALAČKO IZRAŽAVANJE – UČENIK je često kreativan, itd. (vidi gore).

KMK – UČENIK gotovo uvijek poštuje autoritete, itd. (vidi gore).

DOBAR (3) – ZNANJE – UČENIK uglavnom zadovoljava. Reakcija na postavljena pitanja mu je sporija i uz pomoć učitelja. Kvaliteta znanja mu je prosječna. Način iznošenja znanja mu je u pojedinim dijelovima logičan.

STVARALAČKO IZRAŽAVANJE – UČENIK je ponekad kreativan, itd. (vidi gore).

KMK – UČENIK često poštuje autoritete, itd. (vidi gore).

DOVOLJAN (2) – ZNANJE – UČENIK zadovoljava uz određene nedostatke. Reakcija na postavljena pitanja mu je djelomična. Kvaliteta znanja u odnosu na postavljena pitanja mu je nepotpuna, ali ipak dovoljna. Način iznošenja znanja mu je općenito zadovoljavajući.

STVARALAČKO IZRAŽAVANJE – UČENIK je rijetko kreativan, itd. (vidi gore).

KMK – UČENIK rijetko poštuje autoritete, itd. (vidi gore).

NEDOVOLJAN (1) – ZNANJE – UČENIK ne zadovoljava. Nepotpuno mu je predznanje, nedostaci se ne mogu otkloniti. Reakcija učenika na postavljena pitanja je površna, bez razumijevanja. Kvaliteta znanja prema postavljenim pitanjima mu je nepotpuna i površna, bez znanja. Način iznošenja znanja mu je bez logike i razumijevanja.

STVARALAČKO IZRAŽAVANJE – UČENIK nikad nije kreativan, itd. (vidi gore).

KMK – UČENIK nikad ne poštuje autoritete, itd. (vidi gore).